

**MATURITNÍ OKRUHY – DRAMATICKÁ VÝCHOVA**  
**PŘEDŠKOLNÍ A MIMOŠKOLNÍ PEDAGOGIKA, večerní studium 2024/2025**

1. **HISTORIE A VÝVOJ DRAMATICKÉ VÝCHOVY** (školské divadlo, jezuité, J. A. Komenský)  
Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy
2. **TEORIE DRAMATICKÉ VÝCHOVY** (východiska, obsah, cíle, formy)  
Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
3. **OSOBNOST UČITELE DV A SOCIÁLNÍ KLIMA TŘÍDY**  
Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
4. **METODY A TECHNIKY DV** (divadelní a jiné), **učitel v roli**  
Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy
5. **STRUKTURA HODINY DV** (lekce, hodina DV, workshop, dramatická hra)  
Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy
6. **DV V RVP / rituály, obřady, svátky a jejich divadelní prvky**  
Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy
7. **REFLEXE - teorie, význam a metody**  
Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy
8. **TECHNIKA MLUVENÉHO PROJEVU, HLASOVÁ HYGIENA**  
Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
9. **METODIKA HLASOVÉ PRŮPRAVY**  
Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy
10. **VÝZNAM LITERATURY V ŽIVOTĚ DÍTĚTE A JEJÍ VYUŽITÍ V DRAMATICKÉ VÝCHOVĚ, ČTENÁŘSKÁ (PRE)GRAMOTNOST**  
Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy
11. **LITERATURA PRO DĚTI PŘEDŠKOLNÍHO A MLADŠÍHO ŠKOLNÍHO VĚKU (žánry, formy, témata)**  
Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy
12. **LITERATURA PRO DĚTI A MLÁDEŽ A JEJÍ VYUŽITÍ V DV / tvůrčí psaní**  
Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy
13. **PŘEDNES, ČTENÍ, INTERPRETACE TEXTU (výběr textu, rozbor, interpretace, cílová skupina) /stavba příběhu**  
Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy

**14. PROCES TVORBY INSCENACE S DĚTMI A DIVADLO HRANÉ DĚTMI / HRA, ROLE**

Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy

**15. LOUTKOVÉ DIVADLO, LOUTKA A PŘEDMĚT / MASKA**

Pohyb a pantomima / neverbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy

**16. DIVADLO PRO DĚTI, DIVADLO VE VÝCHOVĚ / INSCENACE, PŘEDSTAVENÍ**

Dramatická hra / strukturované drama - návrh činností na základě literární předlohy

**17. NEPROFESIONÁLNÍ DIVADELNÍ PŘEHLÍDKY A DALŠÍ VZDĚLÁVÁNÍ PEDAGOGŮ V DV**

Tvorba inscenace s dětmi / mládeží - návrh činností na základě literární předlohy

**18. DIVADELNÍ PROFESE, SLOŽKY, MIZANSCÉNA, DIVADELNÍ PROSTOR**

Divadlo pro děti - návrh činností na základě literární předlohy

**19. POHYB JAKO DIVADELNÍ PROSTŘEDEK (pohyb a pantomima, narativní pantomima) / IMPROVIZACE,**

STORYTELLING

Práce s předmětem a loutkou - návrh činností na základě literární předlohy

**20. AUTORSKÉ DIVADLO /divadelní druhy a žánry**

Hlasová a mluvní výchova /verbální komunikace - návrh činností na základě literární předlohy